

Illustrierter
Film-Kurier



Alvin Karpis
**GANZ
GROSS**



Kleiner Mann — ganz groß

mit Viktor de Kowa und Gusti Huber
Paul Hoffmann, Hilde v. Stolz, Georg Alexander, Max Gülstorff

Ein Film von R. A. Stemmle, A. Zeltner, H. F. Beckmann nach dem gleichnamigen Theaterstück von E. Kahn und L. Bender
Musik und musikalische Bearbeitung: Frieder Schröder / Bild: Robert Baberske / Bau: Artur Günther und R. A. Dietrich
Ton: Dr. Carl-Heinz Becker / Schnitt: Milo Harbich / Regieassistent: Boleslaw Barlog / Aufnahmeleitung: Herbert Junghanns

Herstellungsgruppe: Erich von Neusser
Spielleitung: Robert A. Stemmle

DARSTELLER

Peter Kolle	Viktor de Kowa
Sabine	Gusti Huber
Fritz Pfeffer	Paul Hoffmann
Alphons Linnemann	Georg Alexander
Herr Direktor Tschoppe	Max Gülstorff
Frau Direktor Tschoppe	Hilde v. Stolz
Ferner: Hans Brausewetter, Erich Dunskus, Elvira Erdmann, Robert Forsch, Lothar Geist, Käthe Haack, Karl Hellmer, Ursula Herking, Walter Janssen, Ingeborg von Kusserow, Henry Lorenzen, Hans Adalbert Schlettow, Tine Schneider, Lotte Spira, Ilse Trautschold u. a. m.	

Ein Ufa-Film



Klangfilmgerät

Afifa-Tonkopie

Die Noten des Liedes sind im Ufaton-Verlag erschienen, Schallplatten auf den bekannten Marken

Refrain



WEIL DER D-ZUG-FÜH-RER HEU-TE HOCH-ZEIT MACHT, fährt die Ei-sen-bahn so schnell.

D-Zug-Lied

Text: Fritz Beckmann

Musik: Frieder Schröder

Refrain: Weil der D-Zugführer heute Hochzeit macht,
Fährt die Eisenbahn so schnell.

In den Schlafcoups ist alles aufgewacht,
Überall wird es heil.

Die Stationen fliegen wie der Blitz vorbei,
Zehn Minuten vor Berlin.

Eine Dame will mit einem Schreckensschrei
Heftig die Bremse ziehn.

Und der Schaffner hat was auszusehn,
Weil ihn jeder fragt:

„Was ist bloß mit diesem Zug geschehn?“

Und der Schaffner sagt:

„Weil der D-Zugführer heute Hochzeit macht,

Fährt die Eisenbahn so schnell.
Denn der Bräutigam wär gern zur Hochzeitnacht
Pünktlich an Ort und Stell!“





Feierabend! Bedächtig, wie jeden Tag seit 25 Jahren in Dillenburg seine Sachen zusammen. Peter Kolreuter persönlich, nimmt an ihm das überabends können Sie kein Ende finden! Aber ein Wurm, genannt der „Bücher-Wurm“, sieht Tschoppes, ein neues Buch für die Gnädige liefert alles. Auch für Peter hat er ein Buch, ein bißchen Glück zu gönnen, sich selbst einen ihm sein ganzes Vermögen vermacht hätte us den Buchhändler. „Ich erwarte Sie!“ antwortet auf den Heißgeliebten. Sie ist ja soweit reich, billige Wohnung unmittelbar über einer großen fauchend herausbrausen. Dieser Lärm ist es Wohnung, nachdem er rasch eigenartige Instr Freunde, dem „Bücher-Wurm“. Bald darauf und ein blutiger Daumen sind das Resultat doch so stolz auf seine Erfindung, die ganze in Berlin versprechen müssen, die ganze Bekräftigung dessen hat er Alphons alle zum Krach, zornbebed packt sie ihren F Reklameateliers „Gigan“, spricht mit ihr zurück. Peter ist das ist nicht zu er bei Alphons c

Der alte Kanzlist Krähler der „Infantilia“ Kinderwagen ein glas-
unger Gehilfe, ist wie gewöhnlich nicht fertig. Der Chef, Herr Di-
gnis: „Morgens kommen Sie zu spät, tagsüber schlafen Sie und
uch Peter auf den Beinen. Bei seinem Freund, dem Buchhändler
in den Laden. Gerade mit Marichen, das Mädchen von Direktor
schen was mit einem Mann geschilert, der, um seiner Frau mal
„ah!“. Da wird ein Onkel Charly in Ohio gestorben sei und
schreibt, daß Onkel Charly in Ohio gestorben sei und
Amerika das Buch zugewiesen. „Und heute nacht?“ fragt er leise
Peter steckt das Buch zugewiesen. „Und heute nacht?“ fragt er leise
heiminsollt. — Peters junge Frau, die reizende Sabine, wartet bereits
mit ihm, aber — das Geld ist so furchtbar knapp und dazu die kleine
aus der bis in die späte Nacht hinein die Motorräder knatternd und
— Kaum ist Sabine ins Bett gesteckt hat, und schleicht zu seinem
s Küche und Badezimmer zu den Laden, daß die Wände wackeln, viel Gestank
und knattert es in dem Laden, — Peter schleicht bedrückt nach Hause. Er ist
eder!“ schwört Wurm. — Peter hat ihrem Bruder Angestellter zu sein. Zur
Sabine heiraten zu können, hat er ihrem Bruder Angestellter zu sein. Zur
aufzugeben und nur noch ein solider kleiner Sabine nicht, und es kommt
und Zeichnungen übergeben. Aber das weiß Sabine nicht, — Alphons, Chef des
und rast zum Bahnhof, und ihr ist auf einmal klar, sie muß zu ihm
um verteidigt sie ihren Peter, und ihr ist auf einmal klar, sie muß zu ihm
gegangen. Das verlassene Bett, das lieblose Frühstück ohne sein Sabinen
— Im Büro erklärt er seinem verblüfften Chef — er fährt nach Berlin! Als
Sabine schon weg. Vergeblich bittet er den Schwager, ihm die Pläne der
auszuhändigen, Alphons bleibt fest.
— Im
betrübte die Heimreise an. — Im
Sabine ein schauerliches Erlebnis.
allein im Abteil ist, stürzt aufgeregt
thlich und wild aussehender Kerl
Zittern vor Angst sitzt Sabine dem
gegenüber. In Dillenburg angekommen
stürzt der Mann hinaus. Man verfolgt
fallen. Es war — entsetzlich
— Bomörder Schoissenger! Sabine
vom Bahnsteig hinunter, aber dann
sen sie die Kräfte. Sie schwankt, und
übercher junger Mann kann sie gerade
auffangen. Es ist Fritz Pfeffer, Auto-





reisender, elegant, leichtsinnig, Frauenjäger. Er fährt Sabine zu ihrer Wohnung. Peter, der ahnungslos in demselben Zug gesessen und sich an der Gefangenahme des Raubmörders tapfer beteiligt hatte, sieht den Abschiedshandkuß und Eifersucht schüttelt ihn. „Wer war der Mann?“ Aber sein eigenes Gewissen ist so schlecht, daß er nicht denkt, daß Sabine verheiratet ist. Als Peter ein Paket Zigaretten aufmacht, ist als Einlage eine amerikanische Briefmarke darin, Amerika? Geld vom Himmel. Wie war es doch gleich? — Am nächsten Tage jedoch erscheint Pfeffer und lädt das Ehepaar ins Hotel ein, als er sieht, einen Auslandsbrief bei Kolles ab. Sabine liest ihn und traut ihren Augen nicht. — Am nächsten Tage jedoch erscheint Pfeffer und lädt das Ehepaar ins Hotel ein, als er sieht, einen Auslandsbrief bei Kolles ab. Sabine liest ihn und traut ihren Augen nicht. — Am nächsten Tage jedoch erscheint Pfeffer und lädt das Ehepaar ins Hotel ein, als er sieht, einen Auslandsbrief bei Kolles ab. Sabine liest ihn und traut ihren Augen nicht.

Kleider, einen Pudel, der Alphons heißt. Nun ist alles gut, die Misere ist zu Ende, jetzt kauft sie sich einen Pels, schöne legt in Gedanken den Brief aus Amerika in das bewußte Buch. Das Buch seinerseits kommt zu Wurm zurück, und der verleiht es an Frau Direktor Tschoppe. Diese findet kann Geld für die „Infantilia“ gebrauchen und wird zuckersüß zu Peter. Er läßt ihn mit seiner „reisenden, kleinen Frau“ zur Abendgesellschaft ein. Dort lernt Peter den Direktor Magus von den Magus-Automobilwerken kennen, der sich stark für Peters Erfindung interessiert und sogar 6000 Mark Vorschlag zahlt. Der Goldregen vom Himmel beginnt! Aber ein Gewitter mit Blitz und Donnerschlag unterbricht ihn jäh. Frau Tschoppe hat auch den Roman gelesen! Sieh da, ein Hochstapler, ein Erbschaftsjäger! „Nichts wie weg!“ raunt Peter seiner Frau zu. Es kommt noch schlimmer! Peter wird fristlos entlassen. Sabine liest nun, auch das ominöse Buch und fühlt sich schmählich betrogen. Zu wem soll sie flüchten? Zu Fritz Pfeffer! — Der schöne Fritz empfängt Sabinchen sehr herzlich, sie soll ruhig bei ihm bleiben und Vertrauen haben. Die Sache mit Peter muß eben rasch liquidiert werden. Plötzlich klopft es, Peter ist es, der zerknirscht seiner Sabine den Scheck des Direktors Magus über gibt und ihr auch seine Erfindung schenkt. Für ihn ist nun doch alles aus. Er muß wieder als kleiner Mann anfangen... Da er wacht in Sabine, von der Liebe angefaßt, eine ungeheure Ta- kraft. Sie verläßt Fritz Pfeffer (nach einem Blick in sein star- erotisches Fotoalbum!), Holt sich heimlich die Papiere der Erfindung Peters aus dem Schrank ihres Bruders und meldet alles sofort beim Patentamt an. Direktor Magus ist zufrieden, sein Vertrauen zu Peter hat sich bewährt. Sabine eilt zurück nach Dillenburg zu ihrem Vater in die kleine Wohnung, die nun nicht mehr laut ist. Warum, das sagen das Patentamt und Direktor Magus. Endlich ist doch das „Geld vom Himmel“ gefallen.

Das Glück, es fiel dir in die K-

Das Glück, es fiel dir in den Schoß,
Kleiner Mann — ganz groß!



Nr. 2787

Verlag: Vereinigte Verlagsgesellschaften Franke
& Co. KG., Berlin W 35, Stülerstraße 2. Kupfer-
stichdruck August Scherl Nachf. Berlin SW 68